МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР № 3 «СОЗВЕЗДИЕ» Г. ВОЛЬСКА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ» - ДЕТСКИЙ САД «РОСИНКА»

ПРИНЯТО:
педагогическим советом
МАОУ «№ 3 «Созвездие»
г.Вольска Саратовской области»
Протокол № 3
от «14» 09.2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:
Директор МАОУ «ОЦ № 3
«Созвездие» г. Вольска Саратовской области»
_____ Н.В Шведова.
Приказ № 1
От «15» 09.2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ГОТОВИМ РУКУ К ПИСЬМУ»

ВОЗРАСТ ВОСПИТАННИКОВ: 5-6 ЛЕТ

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: 1 ГОД

г.Вольск, 2023.

Содержание

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»
1.1 Пояснительная записка…….…3
1.2 Цели и задачи программы…….6
1.3 Содержание программы……...6
1.4 Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры…...7

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1 Календарный учебный график…….....……..7
2.2 Условия реализации программы……..……..16
2.3 Формы аттестации……..… ……17
2.4 Оценочные материалы……. 17
2.5 Методические материалы…… 17
2.6 Список литературы…….. 18

Приложение…….20

«КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

1.1 Пояснительная записка

Дополнительное образование детей позиционируется как открытое, вариативное образование, как социокультурная практика – творческая, созидательная деятельность в социуме. Принципиально значимыми векторами развития дополнительного образования становятся индивидуализация, интеграция, обновление содержания дополнительного образования. Сегодня программа дополнительного образования – это документ эффективного экономического управления образовательным процессом, основанный на персонификации финансирования, «обеспечивающий поддержку мотивации, свободу выбора и построения образовательной траектории участников дополнительного образования»

Программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ». Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р). Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172 -14 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» -Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Направленность дополнительной образовательной программы «Подготовка руки к письму» по содержанию является социально-педагогической, по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по форме организации – кружковой, по времени реализации – годичной.

Программа направлена на формирование условий для самореализации и успешной социализации детей, она обеспечивает удовлетворение образовательных потребностей личности ребенка, формирование обще интеллектуальных умений, развитие познавательных способностей, расширение кругозора, развитие мелкой моторики рук, всестороннее

развитие личности ребенка, создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка.

Программа способствуют развитию мелкой моторики рук и высших корковых функций (память, внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность).

Актуальность программы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста во взаимодействии с семьей способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребенка.

В дошкольном возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение ему, т.к. у детей данной возрастной группы отмечается ряд возрастных особенностей.

У детей 5-6 лет отмечается функциональное несовершенство руки ребенка, неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость; несформированность навыка работы с пишущим предметов, когда ребенок свое внимание сосредотачивает не на правильном захвате орудия письма (карандаша, кисточки, ручки и др.) а на точке соприкосновения пишущего предмета и бумаги, что затрудняет свободное движение пишущей руки; низкая способность к произвольной регуляции движений, несовершенство зрительно-моторной координации, чем объясняется недостаточная точность и быстрота движений, трудность завершения их по сигналу; не закончено окостенение запястья и фаланг пальцев, слабо развиты мелкие мышцы руки, координация движений пальцев. А также неправильная поза при рисовании и письме приводит к быстрому утомлению мышц шеи и спины, увеличивает нагрузку на зрительный анализатор.

Таким образом, формирование и совершенствование тонкой моторики кисти и пальцев рук играет огромную роль. Поэтому в образовательном процессе дошкольных учреждений возникла необходимость уделять большое внимание умению детей управлять движением рук и быть готовыми для овладения навыками письма в школе.

Отличительной особенностью данной программы заключаются в том, что дополнительная образовательная программа разработана с учетом интересов и запросов родителей в учреждении, и предусматривает работу кружка по развитию мелкой моторики руки и подготовки ее к письму. Специфика предполагаемой деятельности детей обусловлена тем, что подготовка детей к обучению в школе в настоящее время является одной из актуальных проблем современной педагогики. Это объясняется тем, что в последние годы в практике массовой школы наблюдается совершенно

определенная тенденция - неуклонное усложнение программы первого класса, внедрение в практику общеобразовательной школы альтернативных форм обучения и новых педагогических технологий, заставляющих предъявлять будущему первокласснику более высокие требования. Подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему специальных игр, упражнений и заданий. Это должна быть не механическая тренировка, а осознанная творческая деятельность ребенка под руководством и при помощи взрослого.

Педагогическая целесообразность:

Содержание педагогической работы построено на основе понимания, как готовить ребенка к письму, на чем нужно заострить внимание, в необходимости представления, что такое процесс подготовки руки ребенка к письму, как формируется навык письма и какими умениями должен для этого владеть ребенок.

Акцентирование внимания не только на содержательной стороне материала, но и на способах овладения им, на организации деятельности детей по усвоению материала, что имеет важное значение для развития интеллектуальных способностей. Важным условием полноценного овладения навыком письма является готовность руки как непосредственного орудия графической деятельности к выполнению точных и сложных движений.

Ориентация педагога на формирование условий для самореализации и успешной социализации детей, обеспечение удовлетворения образовательных потребностей личности ребенка, формирование общеинтеллектуальных умений, развитию познавательных способностей, расширению кругозора, развитию мелкой моторики рук.

В современных условиях функционирования и развития дошкольного образования, как никогда остро стоит задача повышения эффективности обучения и воспитания подрастающего поколения. Задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития ребенка, не в функционировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста, а прежде всего в создании каждому дошкольнику условий для наиболее полного раскрытия и развития индивидуальных возможностей и особенностей ребенка его неповторимости и самобытности.

Программа «Подготовка руки к письму» рассчитана для детей старшего дошкольного возраста (5-6лет). Она предполагает проведение 1-2 занятий в неделю продолжительностью 30 минут, во второй половине дня. Для успешного освоения программы на занятиях численность детей не должна превышать 15 человек. Занятия проводятся с сентября по май. Зачисление детей в кружок проходит на основе учёта интересов детей.

Занятия проводятся в групповом помещении. Срок реализации программы один год.

Программа составлена на основе комплексной программы «Гармония развития ребенка через гармонию развития движений» под редакцией Г.В. Беззубцевой, Т.Н. Андриевской.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: помочь детям 5-6 лет подготовить руку к письму и сформировать определенные графические навыки для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Задачи программы:

1. Формировать мотивацию обучения, ориентируясь на выполнение поставленных задач.
2. Развивать мелкую моторику и зрительно–двигательную координацию.
3. Формирование пространственного восприятия, пространственных представлений.
4. Тренировать тонкокоординированные движения руки, мелкую мускулатуру пальцев.
5. Продолжать работать над развитием слухо-зрительно-моторных функций.
6. Совершенствовать графические умения и навыки в заданиях разных видов.
7. Учить соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть), формировать умение работать в общем темпе.
8. Способствовать развитию психических процессов - внимания, памяти, мышления, воображения.
9. Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

1.3 Содержание программы

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Формы аттестации/ контроля
		Всего (Теория. Практика)	
1	Подготовительная работа. Узнавание изображений реальных предметов и их контуров		Тестовые задания; самооценка обучающихся своих знаний
2	Формирование зрительного слежения		
3	Формирование зрительно-моторной		

	координации		и умений; групповая оценка работ; организация выставок лучших работ.
4	Развитие зрительно-моторной координации		

Программа включает в себя следующие разделы:

- пальчиковая гимнастика, выполнение общеразвивающих упражнений, сочетающих речь с движением
- игры и упражнения, способствующие развитию психических процессов - внимания, памяти, мышления, воображения
- работа в раздаточных листах
- раскрашивание
- работа с геометрическими фигурами, счетными палочками
- работа в тетради в клетку.

1.4 Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:
-мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);
-крупных движений и умения владеть своим телом;
-пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела, ориентация во времени);
-активной речи, словарного запаса;
-мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
-навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

«КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

2.1 Календарно – тематическое планирование

Месяц, неделя, тема	Направления работы	Оборудование	Количество часов
1 Раздел. Подготовительная работа. Узнавание изображений реальных предметов и их контуров			
Сентябрь, 1,2 неделя 3, 4 неделя	**Организационные мероприятия Закреплять**	**Карандаш большой демонстрационный, карандаши**	8

“ЗДРАВСТВУЙ, КАРАНДАШ”	**пространственные представления: справа, слева, в центре, вверху, внизу, впереди.**	**неотточенные с гранями, карандаши ТМ простые, отточенные, резинки круглые цветные на руку (каждому), цветные карандаши или фломастеры, по одной тарелке и по 10 камешков на каждого; демонстрационный материал**	
2 Раздел. Формирование зрительного слежения			
Октябрь, 1 неделя «ДОЖДИК, ТИШЕ, ДОЖДИК ГРОМЧЕ»	**Формировать и закреплять понятия: справа, слева, в центре, вверху, внизу, впереди.**	**Резинка на руку, карандаши неотточенные, деревянные счетные палочки, цветные карандаши, демонстрационный лист**	2
Октябрь, 2 неделя «СТРОИМ ЗАБОР»	**Формировать и закреплять понятия слева направо, сверху вниз, понятие вертикальная линия, справа, слева.**	**Резинки на руку, карандаши неотточенные по два на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочка по три шт., деревянные счетные палочки, отточенные карандаши ТМ, цветные карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист**	2
3. Раздел. Формирование зрительно-моторной координации			
Октябрь, 3неделя «РИСУЕМ ЗАБОР»	**формировать и закрепить понятия высокий — низкий, слева направо, сверху вниз, вертикальный.**	**резинка на руку, неотточенные карандаши**	2
Октябрь, 4 неделя «ЧУДЕСНЫЙ ПЛАТОЧЕК»	**Формировать и закреплять понятия: волнистая и пунктирная линии, центр, середина, право, лево, пара.**	**Резинка на руку, карандаши неотточенные, фольга 25х25 см, игровое пособие с лентой, простые отточенные карандаши ТМ, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточные листы**	2

Ноябрь, 1 неделя «МАГАЗИН ИГРУШЕК»	**Формируем и закрепляем понятия: слева направо, сверху вниз, над, под, середина, вертикальные и горизонтальные линии, геометрическая фигура -ромб.**	**Резинка на руку, массажный валик (по количеству детей), мячи**	2
Ноябрь, 2 неделя «ДОРОЖКИ»	**Формировать и закреплять понятия: название пальцев руки, горизонтальные линии, право, лево, слева направо.**	**Резинка на руку, массажный мяч, гимнастический мяч d = 40 мм (по два на каждого), пособие с лентой (см. Занятие 5), простые отточенные карандаши 2М, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточные листы**	2
Ноябрь, 3 неделя «ПОДАРОК ЖЕРЕБЕНКУ»	**Формировать и закреплять понятия пространственная ориентация определяя на листе бумаги: правую, левую, верхнюю, нижнюю стороны, направления слева направо, сверху вниз, рисуя вертикальные, горизонтальные и наклонные линии.**	**Резинка на руку, массажный мяч, мячи резиновые гимнастические d = 40 мм и d = 55 мм, от точенные карандаши 2М, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточные листы**	2
Ноябрь, 4 неделя «УЗОР НА САЛФЕТКЕ»	**Формировать и закреплять понятия: пространственная ориентация на листе бумаги и знакомство с понятием «клетка», слева направо, сверху вниз, горизонтальные и вертикальные линии.**	**Резинка на руку, мяч массажный, мяч гимнастический d = 120 мм, тарелочки по 3 шт. на каждого, фасоль — по 10 шт. на каждого, мелкие камешки по 10 шт., фломастеры, демонстрационный и раздаточные листы**	2
Декабрь, 1 неделя «ИГРА В КЕГЛИ»	**Формировать и закреплять понятия: справа налево, слева направо, право, лево,**	**Резинка на руку, карандаши неотточенные по 1 шт., счетные палочки**	2

	горизонтальные линии.	**по 8 шт. на каждого, шашки из спортивной игры по 1 шт., простые отточенные карандаши ТМ, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточные листы**	
Декабрь, 2 неделя «ВЕЗЕМ ПОДАРКИ»	**Формировать и закреплять понятия: слева направо, справа налево, вверх, вниз, пунктирная линия.**	**Резинка на руку, карандаши неотточенные по два на каждого, счетные палочки, шашки из спортивной игры по 2 шт., простой отточенный карандаш ТМ, цветные карандаши или фломастеры, демонстрационный и раздаточные листы, листы в крупную клетку**	2
Декабрь, 3неделя «ПОДАРОК КАРЛСОНУ»	**Формировать и закреплять понятия: слева направо, сверху вниз, наклонные линии.**	**Резинка на руку, мешочки круглой формы, набитые фасолью, гимнастические резиновые мячи d = 40 мм, d = 55 мм, мячи с присосками зеленого цвета по 2 шт. на каждого, карандаши отточенные простые ТМ, цветные карандаши или фломастеры, демонстрационный и раздаточные листы, листы в крупную клетку.**	2
Декабрь, 4 неделя «ЦВЕТЫ НА ЛУГУ»	**Формировать и закреплять понятия: круг, полукруг верх, низ, пунктирная и горизонтальная линии.**	**Резинка на руку, массажный мяч, мячи гимнастические d = 55 мм по два на каждого, мячи с большой присоской по два на каждого, мячи с присосками синего и желтого цвета по 3 шт. на**	2

		каждого, мозаика, простой отточенный карандаш ТМ, цветные карандаши или фломастеры,	
Январь, 3 неделя «ВОЛШЕБНЫЙ КЛУБОЧЕК»	**Формировать и закреплять понятия: правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.**	**Резинка на руку, массажный мяч, резиновые кольца по количеству детей, клубок ниток на каждого, отточенный простой карандаш ТМ, цветные карандаши или фломастеры, демонстрационный и раздаточные листы**	2
Январь, 4неделя «ВОЛШЕБНЫЙ КЛУБОЧЕК»	**Формировать и закреплять понятия: правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.**	**Резинка на руку, массажный мяч, резиновые кольца по количеству детей, клубок ниток на каждого, отточенный простой карандаш ТМ, цветные карандаши или фломастеры, демонстрационный и раздаточные листы**	
Февраль, 1неделя «УГОЩЕНИЕ ДЛЯ ГОСТЕЙ»	**Формировать и закреплять понятия: право, лево, верх, низ, слева направо, круг, вертикально.**	**Резинка на руку, валик массажный, кольца резиновые, пуговицы на тарелочках по 10 шт. на каждого ребенка, игрушки (на 3—4 больше, чем детей в группе54), простой отточенный карандаш ТМ, цветные карандаши или фломастеры, демонстрационный и раздаточные листы , листы в крупную клетку**	2
Февраль, 2 неделя «УЛИТКИ»	**Формировать и закреплять понятия: право, лево, верх, низ, центр, пунктирная линия, левый**	**Резинка на руку, мячи массажные, мячи резиновые d = 120 мм, бусинки по 10 шт. на каждого,**	2

	верхний и правый нижний углы, большой, маленький.	**простой отточенный карандаш ТМ, цветные карандаши или фломастеры, I и II демонстрационные и раздаточные листы, листы в крупную клетку.**	
Февраль, 3неделя «ПУТЕШЕСТВИЕ БОЖЬЕЙ КОРОВКИ»	**Формировать и закреплять понятия пространственных ориентации: справа налево, правый верхний и левый нижний углы, сверху вниз, слева направо, наклонные и пунктирные линии. Слуховой диктант - ряд из геометрических фигур.**	**Резинка на руку, гимнастические мячи d = 40 мм, d = 55 мм, пособие для зашнуровывания по одному на каждого, две картинки с изображением цветов (колокольчик, ромашка), простые отточенные карандаши 2М, шариковые ручки, цветные карандаши или фломастеры, демонстрационный и раздаточные листы**	2
4 Раздел. Развитие зрительно-моторной координации			
Февраль, 4 неделя ЦИФРА «1»	**Научить писать цифру «1» и закреплять понятия пространственных ориентации: (слева направо, сверху, снизу, над, под), левый верхний угол. Слуховой диктант - ряд из геометрических фигур.**	**Резинка на руку (по необходимости), карандаши неотточенные с гранями по два на каждого, мозаика, карточки с цифрой «1», листы с контуром цифры «1», шариковые ручки, цветные карандаши или фломастеры, тарелочки с пуговицами по 8—10 шт. на каждого, демонстрационный и раздаточные листы**	2
Март, 1 неделя ЦИФРЫ «2, 3»	**Научить писать цифры «2», «3» и закреплять понятия: слева, справа, слева направо, сверху вниз, назад; обобщающие понятия: игрушки, одежда**	**Резинка на руку (по необходимости), мешочки с фасолью, мячи с присосками: два с большой присоской, два зеленых, три красных; карточки с цифрами «2» и «3»68,**	2

		листы с контуром цифр «2», «3»; фасоль и пуговицы по 12 шт. на каждого, простые отточенные карандаши ТМ, шариковые ручки, цветные карандаши или фломастеры, демонстрационный69 и раздаточные листы	
Март, 2 неделя ЦИФРА «4»	**Научить писать цифру «4» и закреплять пространственные представления: сверху, снизу, в центре, слева, справа. Обобщающее понятие: овощи. Слуховой диктант - ряд из геометрических фигур.**	**Резинка на руку (по необходимости), массажные валики, резиновое кольцо, коробочки с горохом по 15 шт. на каждого, тарелочки с пуговицами по 15 шт. на каждого, простые отточенные карандаши ТМ, шариковые ручки, цветные карандаши, карточки с цифрой «4»тз, листы с контуром цифры «4», муляжи овощей, демонстрационный и раздаточные листы**	2
Март, 3 неделя ЦИФРА «5»	**Научить писать цифру «5» и закреплять пространственные представления: сверху, снизу, в центре, слева, справа. Слуховой диктант - ряд из геометрических фигур.**	**Резинка на руку (по необходимости), массажные валики, резиновое кольцо, коробочки с фасолью по 15 шт. на каждого, тарелочки с пуговицами по 15 шт. на каждого, простые отточенные карандаши ТМ, шариковые ручки, цветные карандаши, карточки с цифрой «5», листы с контуром цифры «5», муляжи грибов, картинка с изображением стручков фасоли, демонстрационный и раздаточные листы**	2
Март,	**Научить писать цифры**	**Резинка на руку (по**	2

4неделя ЦИФРЫ «6, 7»	**«6» и «7» и закреплять пространственные представления: верх, низ, сверх вниз, слева направо, волнистая и пунктирная линия**	**необходимости), массажные мячи, мячи d = 120 мм, тарелочки с фасе лью по 16 шт. на каждого; простые отточенные карандаши ТМ, ручки шариковые, карандаши цветные, карточки с цифрами «6» и «7», листы с контуром цифр «6» и «7»; ветка дуба с желудями или цветная картинка с ее изображением, демонстрационный и раздаточный лист**	
Апрель, 1 неделя ЦИФРА «8»	**Научить писать цифру «8» и закреплять пространственные представления: слева, справа, верх, ни: слева направо, понятие пунктирная линия. Слуховой диктант - ряд из геометрических фигур.**	**Резинка на руку (по необходимости), массажные мячи, мячи с присосками (один мяч с большой присоской, два красных, два зеленых), тарелочки с пуговицами по 15 шт. на каждого, простые отточенные карандаши ТМ, ручки шариковые, карандаши цветные, карточки с цифрой «8», листы с контуром цифры «8», демонстрационный и раздаточные листы**	2
Апрель, 2 неделя ЦИФРА «9»	**Научить писать цифру *9» и закреплять пространственные представления: слева, справа, верх, низ, слева направо, пунктирная линия. Слуховой диктант - ряд из геометрических фигур.**	**Резинка на руку (по необходимости), массажные мячи, мячи с присосками (один мяч с большой присоской, три красных, два зеленых), тарелочки с пуговицами по 15 шт. на каждого, простые отточенные карандаши ТМ, ручки шариковые, карандаши цветные, карточки с цифрой**	2

		«9», листы с контуром цифры « 9 », картинки с изображением ветки смородины (красной, черной, белой), демонстрационный и раздаточные листы	
Апрель, 3 неделя ЦИФРА "0",ЧИСЛО "10"	**Научить писать число «10» и упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги, закреплять название геометрических фигур и пространственные представления: справа, слева, снизу вверх, сверху вниз.**	**Резинка на руку (по необходимости), карандаши неотточенные по два на каждого, прямоугольный лист тонкого картона или альбомный лист для} рисования и плоскостное изображение мяча на каждого, фасоль по 26 шт. на каждого, ручки шариковые, простые карандаши ТМ, цветные карандаши карточки с числом «10», листы с контуром числа «10», демонстрационный и раздаточные листы**	2
Апрель, 4неделя Повторяем пройденный материал	**Повторение пройденного материала**	**Листы для штриховки; листы в клеточку; карандаши разных цветов; образцы для рисования по точкам;**	2
Май, 1 неделя Повторяем пройденный материал «ПУТЕШЕСТВИЕ»	**Повторение пройденного материала**	**Листы для штриховки; листы в клеточку; карандаши разных цветов; образцы для рисования по точкам; карточки с нарисованными буквами; пластилин, цветная бумага, семена**	2
Май, 2 неделя Повторяем пройденный материал «БАБОЧКА»	**Повторение пройденного материала**	**Конверты с набором геометрических фигур и палочек; тарелочки с шишками, карандашами,**	2

		шариками; тетрадь , ручка.	
Май, 3 неделя Повторяем пройденный материал ЦЫПЛЁНОК И СОЛНЫШКО	**Повторение пройденного материала**	**Разлинованная доска, маркеры для белой доски ,индивидуальные доски, прищепки, тетради в клетку, простые карандаши, стаканы для крупы, пшено, солнышко, игрушка цыпленка, канцелярские резинки или резинки для волос, магнитофон, аудиокассета, кольца.**	2
Май, 4 неделя	**Повторение пройденного материала**	**Силуэт корабля (каждая буква его названия - «Удача» - закрыта круглым листом белой бумаги, магнитная доска, набор карточек для игры « Физкультура для букв», Д/и «Силуэт и контур», сундучок, Карточка – табличка с рядом геометрических фигур, картинка с изображением нескольких предметов, набор цветных карандашей, на каждого ребенка, простой карандаш на каждого ребенка, рабочий лист с заданиями на каждого ребенка.**	1

2.2 Условия реализации программы

Средства для реализации программы: доска, мебель, соответствующие росту детей, альбом с нелинованной бумагой, ручка, простые карандаши, цветные карандаши, цветная бумага, игровые пособия (фасоль, горох, камешки, счетные палочки, резиновые мечи, клубочки ниток, прищепки,

тонкие шнурки, губка), раздаточные листы, тетрадь в клетку, тетрадь в узкую линейку, прописи с печатной основой.

2.3 Формы аттестации

Для отслеживания успешности овладения учащимися содержанием программы используется педагогическое наблюдение и педагогический анализ результатов активности обучающихся на занятиях, выполняемых ими заданий. Применяются следующие формы аттестации: тестовые задания; самооценка обучающихся своих знаний и умений; групповая оценка работ; организация выставок лучших работ.

2.4 Оценочные материалы

Работа детей оценивается в течение всего периода. Оценивая их, педагог учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка. Основным показателем полученных результатов является сумма необходимых знаний, умений и навыков, которым ребенок должен овладеть за определенное время. Критериями оценки могут быть игры в процессе занятий, позволяющие детям самим оценивать собственные достижения, а также тестовые задания беседы, наблюдения в начале и конце года, определяющие уровень их развития. Мониторинг проводится 2 раза в год. (Приложение 1)

2.5 Методические материалы

Форма и режим организации образовательного процесса:

Режим занятий: 2 занятия в неделю по 25-30 минут.

Форма занятий: групповая, очная

Методы и средства: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др., беседа, объяснение, показ, отгадывание загадок, пальчиковая гимнастика, самомассаж ладоней и пальцев руки, подвижные игры, пальчиковые игры с предметами, графические упражнения.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки. Используются следующие методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый,

исследовательский проблемный; игровой, убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Структура занятия.

1 часть. В разделе «Пальчиковая гимнастика» дети на каждом занятии знакомятся или повторяют изученные комплексы упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают воспитанникам снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть “активные точки”, массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса. Пальчиковая гимнастика – это специально разработанные упражнения для тренировки пальцев и укрепления мышц руки.

2 часть. Во второй части занятия дети занимаются в рабочих тетрадях и раздаточных листах, в которых выполняют различные задания.

3 часть. В последней части занятия дети занимаются различными видами деятельности: раскрашивание, различные задания для развития мелкой моторики. Все виды деятельности чередуются.

Освоение разнородных графических движений происходит поэтапно. Это формирует графические навыки, развивает зрительно-моторные координации, и в дальнейшем служит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии. Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста с ОВЗ (дети с тяжелыми нарушениями речи) и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему.

2.6 Список литературы

Беззубцева Г.В., Андриевская Т.Н Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму: Конспекты занятий с играми и упражнениями по разви¬тию мелкой моторики и графических навыков у детей 5-7 лет.) -М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2003. — 120с

Беззубцева Г.В., Андриевская Т.Н Раздаточный материал для индивидуальной работы к пособиюРазвиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму: Конспекты занятий с играми и упражнениями по разви¬тию мелкой моторики и графических навыков у детей 5-7 лет.) -М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2003. — 120с

Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письмаю у детей 6-8 лет: Практическое пособие для педагогов и родителей. — М.: АРКТИ, 2006.

Иншакова О.Б. Развитие и кор. графо-моторных навыкое у детей 5-7л в ч.2Издательство: Владос, 2003.

Крупенчук О. И. Готовим руку к письму. Контур, линия, цвет. Издательский дом «Литера», 2006.

Приложение 1

Исследование общей и мелкой моторики

1. Исследование общей моторики

1.1. Исследование движений рук и плечевого пояса.

Педагог: Выполни мои инструкции.

Подними руки вверх (покажи, какой ты большой).

Покажи, как летают птицы, машут крыльями.

1.2. Исследование движений туловища.

Педагог: Выполни мои инструкции.

Покачайся, как маятник часов (тик-так).

Наклонись и возьми предмет с пола (колени не сгибать).

1.3. Исследование движений ног и сохранение равновесия .

Педагог: Выполни мои инструкции.

Покажи, каким ты был маленьким (приседание)

Покажи, как петушок стоит на одной ноге.

Прыгай на одной ноге (до указанного ориентира).

Перешагивай через «лужи» или «камни» (ходьба с высоким подниманием колен).

1.4. Исследование статической координации движений.

Педагог: Выполни мои инструкции.

Вытяни руки вперед и закрой глаза. Стой так в течении 5 секунд.

1.5. Исследование динамической координации движений.

Педагог: Выполни мои инструкции.

Шагай, как солдат (маршировка).

Выполни подряд 3 приседания.

1.6. Исследование пространственной ориентации по подражанию.

Педагог: Выполни мои инструкции.

Пройди по кругу сначала по часовой стрелке. Потом против часовой стрелки.

Пройди по кругу и встань в центр.

Обойди весь кабинет и встань в заданном месте.

Оценка состояния общей моторики

1 балл правильно, точно и полно выполняет все движения в нормальном темпе с первого раза

0,5 балла выполняет правильно, но с повторением инструкции или повторением показа, в замедленном темпе

0,25 балла неполный объем движений, нескоординированность движений, двигательное беспокойство, не все

задания выполняются 0 баллов не способен выполнить движение
Итог: 14 проб, 14 баллов

2. Исследование мелкой моторики

2.1. Исследование кинестетической основы движений.

Педагог: Выполни мои инструкции.

Покажи «козу рогатую» (указательный палец и мизинец вытянуты вперед, остальные сжаты) поочередно каждой рукой, а затем обеими руками вместе.

Покажи «ушки зайчика» (указательный и средний палец вытянуты вверх, остальные сжаты в кулак) поочередно каждой рукой, а затем обеими руками вместе.

Покажи колечко (поочередно каждым пальцем соприкасаемся с большим пальцем на одной руке, а затем на другой).

Покажи «очки» (одновременно двумя руками).

2.2. Исследование кинетической основы движений.

Педагог: Выполни мои инструкции.

Поочередно сгибай пальцы правой и левой руки (возможно чтение потешки «Сорока-сорока»).

Пальчики «здороваются» (поочередное касание подушечками пальцев руки, а затем одноименных пальцев обеих рук).

«Игра на пианино».

Изменение положения кистей рук (1 – кулак, 2 – выпрямленная ладонь и наоборот).

Кулак – ребро – ладонь.

Оценка состояния общей моторики
1 балл выполняет движения в полном объеме в нормальном темпе 0,5 балла заторможенность и нескоординированность движений при выполнении 0,25 балла наличие синкинезий в общескелетной и мимической мускулатуре и трудность в переключении движений 0 баллов отказывается от выполнения задания
Итог: 9 проб, 9 баллов