

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР № 3 «СОЗВЕЗДИЕ»
Г. ВОЛЬСКА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ» - ДЕТСКИЙ САД «РОСИНКА»**

ПРИНЯТО:
педагогическим советом
МАОУ «№ 3 «Созвездие»
г. Вольска Саратовской области»
Протокол № 3
от «14» 09.2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:
Директор МАОУ «ОЦ № 3
«Созвездие» г. Вольска Саратовской области»
Н.В. Шведова.
Приказ № 1
От «15» 09.2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ШКОЛА УМЕЛОГО КАРАНДАША»**

**ВОЗРАСТ ВОСПИТАННИКОВ: 5-6 ЛЕТ
СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: 1 ГОД**

г.Вольск, 2023.

Содержание

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи программы.....	6
1.3 Содержание программы.....	6
1.4 Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры.....	7

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1 Календарный учебный график.....	9
2.2 Условия реализации программы.....	23
2.3 Формы аттестации.....	23
2.4 Оценочные материалы.....	24
2.5 Методические материалы.....	24
2.6 Список литературы.....	25

Приложение.....	26
------------------------	-----------

«КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

1.1 Пояснительная записка

Дополнительное образование детей позиционируется как открытое, вариативное образование, как социокультурная практика – творческая, созидательная деятельность в социуме. Принципиально значимыми векторами развития дополнительного образования становятся индивидуализация, интеграция, обновление содержания дополнительного образования. Сегодня программа дополнительного образования – это документ эффективного экономического управления образовательным процессом, основанный на персонификации финансирования, «обеспечивающий поддержку мотивации, свободу выбора и построения образовательной траектории участников дополнительного образования»

Программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ». Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р). Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172 -14 «Санитарно -эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» -Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Направленность дополнительной образовательной программы «Готовим руку к письму» по содержанию является социально-педагогической, по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по форме организации – кружковой, по времени реализации – годичной.

Программа направлена на формирование условий для самореализации и успешной социализации детей, она обеспечивает удовлетворение образовательных потребностей личности ребенка, формирование

общеинтеллектуальных умений, развитие познавательных способностей, расширение кругозора, развитие мелкой моторики рук, всестороннее развитие личности ребенка, создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка.

Программа способствует развитию мелкой моторики рук и высших корковых функций (память, внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность).

Актуальность программы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста во взаимодействии с семьей способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребенка.

В дошкольном возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение ему, т.к. у детей данной возрастной группы отмечается ряд возрастных особенностей.

У детей 6-7 лет отмечается

- Функциональное несовершенство руки ребенка. Не закончено окостенение запястья и фаланг пальцев, не достаточно развиты мелкие мышцы руки, координация движений пальцев. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.
- Недостаточно сформирован навык работы с пишущим предметом.
- Неправильная поза при рисовании и письме приводит к быстрому утомлению мышц шеи и спины, увеличивает нагрузку на зрительный анализатор.
- Низкая способность к произвольной регуляции движений, несовершенство зрительно-моторной координации, чем объясняется недостаточная точность и быстрота движений, трудность завершения их по сигналу.

Таким образом, формирование и совершенствование тонкой моторики кисти и пальцев рук играет огромную роль. Поэтому в образовательном процессе дошкольных учреждений возникла необходимость уделять большое внимание умению детей управлять движением рук и быть готовыми для овладения навыками письма в школе.

Отличительной особенностью данной программы являются в том, что дополнительная образовательная программа разработана с учетом интересов и запросов родителей в учреждении, и предусматривает работу кружка по развитию мелкой моторики руки и подготовки ее к письму. Специфика предполагаемой деятельности детей обусловлена тем, что

подготовка детей к обучению в школе в настоящее время является одной из актуальных проблем современной педагогики. Это объясняется тем, что в последние годы в практике массовой школы наблюдается совершенно определенная тенденция - неуклонное усложнение программы первого класса, внедрение в практику общеобразовательной школы альтернативных форм обучения и новых педагогических технологий, заставляющих предъявлять будущему первокласснику более высокие требования. Подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему специальных игр, упражнений и заданий. Это должна быть не механическая тренировка, а осознанная творческая деятельность ребенка под руководством и при помощи взрослого.

Педагогическая целесообразность:

Содержание педагогической работы построено на основе понимания, как готовить ребенка к письму, на чем нужно заострить внимание, в необходимости представления, что такое процесс подготовки руки ребенка к письму, как формируется навык письма и какими умениями должен для этого владеть ребенок.

Акцентирование внимания не только на содержательной стороне материала, но и на способах овладения им, на организации деятельности детей по усвоению материала, что имеет важное значение для развития интеллектуальных способностей. Важным условием полноценного овладения навыком письма является готовность руки как непосредственного орудия графической деятельности к выполнению точных и сложных движений.

Ориентация педагога на формирование условий для самореализации и успешной социализации детей, обеспечение удовлетворения образовательных потребностей личности ребенка, формирование общеинтеллектуальных умений, развитию познавательных способностей, расширению кругозора, развитию мелкой моторики рук.

В современных условиях функционирования и развития дошкольного образования, как никогда остро стоит задача повышения эффективности обучения и воспитания подрастающего поколения. Задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития ребенка, не в функционировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста, а прежде всего в создании каждому дошкольнику условий для наиболее полного раскрытия и развития индивидуальных возможностей и особенностей ребенка его неповторимости и самобытности.

Программа «Подготовка руки к письму» рассчитана для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Она предполагает проведение 1-2 занятий в неделю продолжительностью 30 минут, во второй половине дня.

Для успешного освоения программы на занятиях численность детей не должна превышать 15 человек. Занятия проводятся с сентября по май. Зачисление детей в кружок проходит на основе учёта интересов детей. Занятия проводятся в групповом помещении. Срок реализации программы один год.

Программа разработана на основе современных методик и технологий авторов: И.А. Подрезова, О.Б. Иншакова.

1.2.Цели и задачи программы

Цель программы: помочь детям 6-7 лет подготовить руку к письму и сформировать определенные графические навыки для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Задачи программы:

1. Тренировка тонкокоординированных движений руки, мелкой мускулатуры пальцев
2. Развитие слухо-зрительно-моторных функций, ориентировки на микроплоскости.
3. Совершенствование графических умений и навыков в заданиях разных видов.
4. Формирование умения соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть), формировать умение работать в общем темпе.
5. Развитие психических процессов-внимания, памяти, мышления, воображения.
6. Формирование навыка самоконтроля и самооценки выполненной работы.
7. Воспитание трудолюбия, старательности и добросовестного отношения к работе

1.3 Содержание программы

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Формы аттестации/ контроля
		Всего(Теория. Практика)	
1	Подготовительная работа. Узнавание изображений реальных предметов и их контуров		Тестовые задания; самооценка обучающихся своих знаний и умений;
2	Формирование зрительного слежения		
3	Формирование зрительно-моторной координации		

4	Развитие зрительно-моторной координации		групповая оценка работ; организация выставок лучших работ.
---	---	--	--

Программа включает в себя следующие разделы:

- пальчиковая гимнастика, выполнение общеразвивающих упражнений, сочетающих речь с движением;
- игры и упражнения, способствующие развитию психических процессов - внимания, памяти, мышления, воображения;
- работа в раздаточных листах;
- раскрашивание;
- работа с геометрическими фигурами, счетными палочками;
- работа в тетради в клетку.

1.4 Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры

В результате освоения Программы дошкольники приобретут такое интегративное качество, как универсальные предпосылки учебной деятельности — умение работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Предпосылки УУД(универсальные учебные действия): личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Личностные универсальные учебные действия — это развитие учебных и познавательных мотивов:

- создание проблемных ситуаций, активизация творческого отношения учащихся к учебе;
- формирование мотивации и рефлексивного отношения учащегося к обучению;
- организация форм совместной деятельности, учебного сотрудничества;
- развитие рефлексивной самооценки, как основы развития субъектности в учебной или познавательной деятельности (сравнение ребенком своих достижений вчера и сегодня и выработка на этой основе предельно-конкретной дифференцированной самооценки; предоставление ребенку возможности осуществлять большое количество равнодоступных выборов при обучении, различающихся аспектом оценивания, способом действия, характером взаимодействия и созданием условий для сравнения оценок, полученных сегодня и в недавнем прошлом);

- обеспечение успешности в обучении за счёт доступности научных понятий;
- положительная обратная связь и положительное подкрепление усилий обучаемого ребёнка через адекватную систему оценивания педагогом системы его знаний;
- стимулирование активности и познавательной инициативы ребёнка, отсутствие жесткого контроля в обучении;
- формирование адекватных реакций учеников на неуспех и построение усилий в преодолении трудностей.

Регулятивные универсальные учебные действия - это умение учиться и способность к организации своей деятельности (планирование, контроль, самооценка); формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей:

- способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;
- умение действовать по плану и планировать свою деятельность;
- сохранять цель;
- действовать по образцу и заданному правилу;
- видеть указанную ошибку и исправлять ее;
- контролировать свою деятельность;
- понимает оценку взрослого и сверстника;
- умение взаимодействовать с взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- готовность к преодолению трудностей, формирование установки на поиск способов разрешения трудностей (стратегия овладения);
- формирование основ оптимистического восприятия мира.

Коммуникативные универсальные учебные действия рассматриваются у дошкольников как элемент коммуникации:

- взаимодействие — общение, обмен информацией, получение знаний;
- кооперация — умение договариваться, находить общее решение, убеждать, уступать, брать на себя инициативу;
- условие интериоризации - способность речевого отображения (описания, объяснения) обучающимся в содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки предметно-практической или иной деятельности — прежде всего в форме громкой социализированной речи;
- морально-этические качества — способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов.

Познавательные универсальные учебные действия — это владение предметными знаниями: понятиями, определениями терминов, правилами, формулами, логическими приемами и операциями согласно возрастным требованиям.

«КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

2.1 Календарно – тематическое планирование

Сентябрь Октябрь			
№ п/п	Тема, цели	Кол- во часов	Используемый материал для работы
<u>Оrientировка на листе бумаги</u> Сравнение предметов по величине			
1	<u>Знакомимся с правилами при письме(Здравствуй, карандаш)</u> Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.	1	Карандаши неотточенные с гранями, карандаш отточенный, цветные карандаши, демонстрационный материал, раздаточный лист
2	<u>Правила при письме.</u> <u>Оrientировка на листе бумаги</u> (Здравствуй карандаш)	2	Карандаши неотточенные с гранями, карандаш отточенный, цветные карандаши, демонстрационный материал, раздаточный лист
3	<u>Рисуем вертикальные линии.</u> (Веселый дождик) Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги.	1	Цветные карандаши, простой карандаш, камешки, раздаточный лист
4	<u>Регулируем нажим на карандаш.</u> (Дождик тише, дождик громче.) Продолжать учить правильно держать карандаш, придавать телу	1	Цветные карандаши, простой карандаш, счетные палочки, раздаточный лист

	правильное положение, формировать пространственную ориентацию на листке бумаги (справа, слева, в центре, вверху, внизу) Учить проводить линии сверху вниз регулируя нажим на карандаш.		
5	<u>Вырезаем ножницами.</u> (Аппликации Дом для трех поросят) Развивать у детей мелкую моторику рук, умение пользоваться ножницами, резать строго по линии, умение ориентироваться на листе бумаги	1	Цветная бумага, клей, ножницы, демонстрационный лист, раздаточный лист
6	<u>Рисуем вертикальные линии.</u> (Строим забор) Учить детей «строить» забор из палочек слева направо, беря по одной палочке правой рукой, выкладывать их на полоску на расстоянии друг от друга, рисовать забор также слева направо, проводя вертикально линии сверху вниз, от верхней полоски к низшей, не заходя за них	1	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3 штуки, счетные палочки, цветные карандаши, раздаточный лист
7	<u>Регулируем нажим на карандаш</u> (Разукрашиваем забор) Учить проводить вертикальные линии сверху вниз, меняя нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), рисовать в ограниченном пространстве. Развивать моторные движения и действия правой и левой руки.	1	Простые неотточенные карандаши, цветные карандаши, счетные палочки, раздаточный лист
8	<u>Раскрашиваем рисунок</u> (Цыплята гуляют на лужайке) Учить рисовать линии (травку) сверху вниз слева на право в ограниченном пространстве, раскрашивать в пределах контура рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	1	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3 штуки, счетные палочки, цветные карандаши, раздаточный лист

--	--	--	--

Ноябрь			
№ п/п	Тема, цели	Кол- во часов	Используемый материал для работы
1	Горизонтальные линии (Учимся рисовать дорожку) Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.	1	Игровое пособие с лентой, карандаши, демонстрационный и раздаточный лист
2	Горизонтальные линии (Дорожки для автомобилей) Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева на право, не отрывая карандаш от бумаги, формировать умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.	1	Игровое пособие с лентой, карандаши, демонстрационный и раздаточный
3	Пунктирные линии (Чудесный платочек) Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.	1	Прищепки по 1 шт. на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный и раздаточный лист
4	Пунктирные линии (Украсим платочек) Продолжать формировать умение правильно рисовать пунктирную линию, используя ее для украшения платочка, регулировать нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), развивать моторные умения и гибкость рук.	1	Прищепки по 2 шт. на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный и раздаточный лист

5	Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии (Расчески для куклы) Развивать зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные) рисуя по образцу	1	Карандаши не отточенные по 2 штуки на каждого ребенка, счетные палочки, цветные карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист
6	Штриховка горизонтальными линиями (Учимся штриховать) Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий. Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики	1	Мячи резиновые маленькие по 2 на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист
7	Штриховка вертикальными линиями (Учимся штриховать) Учить детей рисовать вертикальные штрихи, увеличивая и уменьшая высоту линии, постепенно заштриховывая треугольник. Продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук	1	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3 штуки, счетные палочки, цветные карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист
8	Штриховка наклонными линиями (Учимся штриховать) Учить рисовать наклонные линии, постепенно заштриховывая ими геометрическую фигуру. Развивать зрительно-моторную координацию, умение соблюдать направление линии.	1	Мячи резиновые маленькие по 2 на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист

Декабрь			
№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов	Используемый материал для работы
1	Рисование по точкам (Учимся рисовать по точкам) Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.	1	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребёнка, фасоль, горох, тарелочки по 3 штуки, цветные карандаши, раздаточный лист
2	Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие) Учить рисовать волнистую линию, слева на право. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию.	2	Фасоль, мелкие камешки, тарелочки, тонкий шнурок, цветные карандаши, демонстрационный лист, раздаточный лист
3	Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие) Закрепить умение рисовать волнистые линии, закрашивать рисунок в пределах контура		Фасоль, мелкие камешки, тарелочки, тонкий шнурок, цветные карандаши, демонстрационный лист
4	Вырезание ножницами (Резные снежинки) Формировать умение вырезать по заданным линиям, развивать зрительно-моторную • координацию, двигательную активность пальцев	1	Белый лист, ножницы, карандаш простой, счетные палочки, демонстрационный материал
5	Линии в различных направлениях (Елочка - зеленая иголочка) Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии.	1	Счетные палочки, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный лист Цветная и белая бумага, ножницы, клей
6	Вырезание ножницами (Волшебные ладошки (елка)) Учить детей вырезать по сложной	1	Плотная бумага (по размеру

	линии контура собственной ладони. Развивать глазомер, двигательную активность пальцев рук.		открытки), цветная бумага, краски, кисти, ножницы, клей
7	Рисование и вырезание (Приглашение на праздник) Воспитывать у детей положительное отношение к окружающим, желание пригласить их на праздник келки, самостоятельно использовать умение, полученное в рисование и аппликации. Продолжать развивать зрительно-моторную координацию	1	Цветные карандаши, краски, альбомный лист, демонстрационные листы
8	Рисование (Ах, ты зимушка-зима) Учить детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.	1	Карандаши, фломастеры, альбомный лист, демонстрационный лист

Январь			
№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов	Используемый материал для работы
1	(Кто приходил к нам на праздник) Вызвать у детей эмоциональный отклик от прошедшего праздника, развивать у детей воображение умением передавать в лепке характерные фигурки персонажей: зверей, сказочных героев.	1	Карандаши, фломастеры, альбомный лист, демонстрационный лист

2	Линии разных направлений (Мороз рисует узоры на стекле) Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий.	1	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал
3	Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные (Украсим рукавички) Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать зрительно-моторную координацию	1	Лист фольги, 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал
4	Спираль (Волшебный клубочек) Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направление стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительно-двигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.	2	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал
5	Спираль (Волшебный клубочек) Продолжать формировать умение самостоятельно рисовать клубочки на свободном пространстве листа.		Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал
6	Штриховка (Заштрихуй рисунок) Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий,	1	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал

	не сближать штрихи.		
--	---------------------	--	--

Февраль			
№ п/п	Тема, цели	Кол- во часов	Используемый материал для работы
1	Обрывание бумаги (Снеговик. Аппликация) Развивать умение выполнять аппликацию способом обрывания, аккуратно наклевать элементы аппликации.. Развивать мелкую моторику рук.	1	Цветной картон, белые листы, клей, ножницы, карандаши, демонстрационный материал
2	Рисование полукругов (Цветы на лугу) Учить детей на листочках в клетку рисовать узор из полукругов по образцу, а затем его раскрашивать, не заходя за контур. Формировать умение анализировать и воспроизводить образец.	2	Горох, фасоль, листок в клетку, цветные карандаши, демонстрационный лист
3	Рисование полукругов (Цветы на лугу) Продолжать учить детей рисовать лепестки цветов полукруглой формы. Вначале по образцу, а затем самостоятельно. Развивать воображение, умение ориентироваться в пространстве		Мячи резиновые маленькие, на каждого по 2 шт., цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал
4	Рисование круглой формы (Угощение для друзей) Учить рисовать предметы круглой формы, формировать умение различать форму, величину предмета	1	Мячи резиновые маленькие, на каждого по 2 шт., цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал
5	Рисование круглой формы (Угощение на тарелочках) Продолжать учить рисовать предметы круглой формы (тарелочки). Самостоятельно дорисовывать «тарелочки» вокруг	1	Фасоль, тарелочки, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал

	угощения		
6	Рисование круглой формы (Рисуем веселого снеговика) Закрепить умение рисовать предметы круглой формы, продолжать формировать зрительно-моторную координацию, умение ориентироваться в пространстве листа.	1	Горох, фасоль, цветные карандаши, демонстрационный лист
7	Вырезание ножницами (Открытка для папы (аппликация)) Формировать умение детей выполнять аппликацию, используя навыки вырезания: круглых форм из квадратов, овальных из прямоугольников. Вырезать и наклеивать силуэты танков, самолетов, кораблей по готовым формам.	1	Цветной картон и бумага, ножницы, клей, демонстрационный
8	Рисование круглой формы (Платье для куклы) Учить самостоятельно рисовать колечки, кружки разных размеров украшая ими вырезанный силуэт платья.	1	Прищепки по 2 шт. на каждого, трафарет платья, цветные карандаши

Март			
№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов	Используемый материал для работы
1	Вырезание ножницами (Цветы для мамы (аппликация)) Развивать у детей эстетическое восприятие, вырезать лепестки круглой формы из бумаги сложенной несколько раз. Развивать ручную умелость.	1	Цветная бумага и картон, клей, карандаши цветные, ножницы, демонстрационный материал

2	Линии разных видов (Украсим шапочки) Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные). Развивать зрительно-моторную координацию	1	Лист фольги 1 на каждого, силуэты шапочек, цветные карандаши, демонстрационный лист, раздаточный лист
3	Раскрашивание (Села птичка на окошко) Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура	1	Цветные карандаши, мечи, демонстрационный, раздаточный лист
4	Волнистая линия (Кораблик качается на волнах) Закрепить умение рисовать волнистую линию. Раскрашивать в пределах контура. Умение ориентироваться в пространстве	1	Мячи, тонкие шнурки, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный листы
5	Графические узоры (Узоры на коврике) Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию.	1	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал
6	Рисование (Весна, ручейки, солнце ярко светит) Воспитывать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, стремление передавать ее в рисунке, располагать рисунок на широком пространстве листа, закрепить умение проводить линии в разных направлениях	1	Мячи резиновые маленькие, на каждого по 2 шт., цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал

7	Штрихуем разными способами Продолжать формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами :горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.	1	Карандаши, лист фольги, демонстрационный, раздаточный материал
8	Лепка (Мои любимые игрушки) Развивать у детей эмоциональное отношение к образу, вызывать стремление самостоятельно выбрать любимый персонаж и передать его характерные признаки, используя знакомые приемы лепки, развивать мелкую моторику рук.	1	Пластилин, демонстрационный материал

Апрель

№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов	Используемый материал для работы
1	Учимся писать цифры (цифра 1) Познакомит детей с тетрадью в клетку. Учить писать цифру 1. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол.	1	Счетные палочки, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
2	Учимся писать цифры (Цифра 2) Учить писать цифру 2. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева направо, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша.	1	Пластилин, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал

3	Учимся писать цифры (Цифра 3) Учить писать цифру 3. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева направо, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша.	1	Горох, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
4	Учимся писать цифры (Цифра 4) Учить писать цифру 4. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева направо, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела.	1	Счетные палочки, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
5	Учимся писать цифры (Цифра 5) Учить писать 5. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации.. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела	1	Пластилин, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
6	Учимся писать цифры (Цифра 6) Учить писать 6. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела	1	Пластилин, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал

7	Учимся писать цифры (Цифра 7) Учить писать 7. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела. Совершенствовать двигательные функции руки	1	Фасоль, каштан 2 шт. на кадого, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
8	Учимся писать цифры (Цифра 8) Учить писать 8. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графо моторные навыки.	1	Пластилин, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал

Май			
№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов	Используемый материал для работы
1	Учимся писать цифры (Цифра 9) Учить писать 8. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графомоторные навыки.	1	Горох, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал

2	Учимся писать цифры (Цифра 10) Учить писать 8. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша. Совершенствовать графомоторные навыки	1	Счетные палочки, фасоль, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
3	Дорисовывание (Путешествие божий коровки) Закрепить понятие пространственных ориентации: с право на лево, правый верхний и левый нижний углы, сверху вниз, слева на право, наклонные линии. Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка.	1	Мячи резиновые маленькие, на каждого по 2 шт., цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал
4	Линии разных видов (Сказочные цветы) Закрепить умение рисовать линии разного вида: прямые, пунктирные, волнистые, спиралевидные, в разных направлениях. Развивать воображение.	1	Счетные палочки, фасоль, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
5	Рисование по точкам (Чудная картина) Продолжать совершенствовать умение детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, раскрашивать рисунок аккуратно, соотносить направление штрихов с формой рисунка. Формировать зрительно-моторную координацию.	1	Каштаны по 2 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный материал

6	Штриховка (Вот как мы умеем штриховать) Закрепить умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.	1	Прищепки по 2 шт. на каждого, простые карандаши.
7	Рисование по замыслу (Вот как мы умеем рисовать) Закрепить умение детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.	2	Демонстрационный материал, каштан, цветные карандаши, альбомный лист.
8	Рисование по замыслу (Вот как мы умеем рисовать (продолжение))		Каштан, цветные карандаши.

2.2 Условия реализации программы

Средства для реализации программы: доска, мебель, соответствующие росту детей, альбом с нелинованной бумагой, ручка, простые карандаши, цветные карандаши, цветная бумага, игровые пособия (фасоль, горох, камешки, счетные палочки, резиновые мечи, клубочки ниток, прищепки, тонкие шнурки, губка), раздаточные листы, тетрадь в клетку, тетрадь в узкую линейку, прописи с печатной основой.

2.3 Формы аттестации

Для отслеживания успешности овладения учащимися содержанием программы используется педагогическое наблюдение и педагогический анализ результатов активности обучающихся на занятиях, выполняемых ими

заданий. Применяются следующие формы аттестации: тестовые задания; самооценка обучающихся своих знаний и умений; групповая оценка работ; организация выставок лучших работ.

2.4 Оценочные материалы

Работа детей оценивается в течение всего периода. Оценивая их, педагог учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка. Основным показателем полученных результатов является сумма необходимых знаний, умений и навыков, которым ребенок должен овладеть за определенное время. Критериями оценки могут быть игры в процессе занятий, позволяющие детям самим оценивать собственные достижения, а также тестовые задания беседы, наблюдения в начале и конце года, определяющие уровень их развития. Мониторинг проводится 2 раза в год. (Приложение 1)

2.5 Методические материалы

Форма и режим организации образовательного процесса:

Режим занятий: 2 занятия в неделю по 30 минут.

Форма занятий: групповая, очная

Методы и средства: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др., беседа, объяснение, показ, отгадывание загадок, пальчиковая гимнастика, самомассаж ладоней и пальцев руки, подвижные игры, пальчиковые игры с предметами, графические упражнения.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки. Используются следующие методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Структура занятия.

1 часть. В разделе «Пальчиковая гимнастика» дети на каждом занятии знакомятся или повторяют изученные комплексы упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают воспитанникам снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть “активные точки”, массаж которых положительно

сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса. Пальчиковая гимнастика – это специально разработанные упражнения для тренировки пальцев и укрепления мышц руки.

2 часть. Во второй части занятия дети занимаются в рабочих тетрадях и раздаточных листах, в которых выполняют различные задания.

3 часть. В последней части занятия дети занимаются различными видами деятельности: раскрашивание, различные задания для развития мелкой моторики. Все виды деятельности чередуются.

Освоение разнородных графических движений происходит поэтапно. Это формирует графические навыки, развивает зрительно-моторные координации, и в дальнейшем служит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии. Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста с ОВЗ (дети с тяжелыми нарушениями речи) и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему.

2.6 Список литературы

Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6-8 лет: Практическое пособие для педагогов и родителей. — М.: АРКТИ, 2006.

Иншакова О.Б. Развитие и кор. графо-моторных навыков у детей 5-7л в ч.2 Издательство: Владос, 2003.

Крупенчук О. И. Готовим руку к письму. Контур, линия, цвет. Издательский дом «Литера», 2006.

Подрезова И.А. Школа умелого Карандаша.М., 2009г

Исследование общей и мелкой моторики

1. Исследование общей моторики

1.1. Исследование движений рук и плечевого пояса.

Педагог: Выполни мои инструкции.

Подними руки вверх (покажи, какой ты большой).

Покажи, как летают птицы, машут крыльями.

1.2. Исследование движений туловища.

Педагог: Выполни мои инструкции.

Покачайся, как маятник часов (тик-так).

Наклонись и возьми предмет с пола (колени не сгибать).

1.3. Исследование движений ног и сохранение равновесия .

Педагог: Выполни мои инструкции.

Покажи, каким ты был маленьким (приседание)

Покажи, как петушок стоит на одной ноге.

Прыгай на одной ноге (до указанного ориентира).

Перешагивай через «лужи» или «камни» (ходьба с высоким подниманием колен).

1.4. Исследование статической координации движений.

Педагог: Выполни мои инструкции.

Вытяни руки вперед и закрой глаза. Стой так в течении 5 секунд.

1.5. Исследование динамической координации движений.

Педагог: Выполни мои инструкции.

Шагай, как солдат (маршировка).

Выполни подряд 3 приседания.

1.6. Исследование пространственной ориентации по подражанию.

Педагог: Выполни мои инструкции.

Пройди по кругу сначала по часовой стрелке. Потом против часовой стрелки.

Пройди по кругу и встань в центр.

Обойди весь кабинет и встань в заданном месте.

Оценка состояния общей моторики

1 балл правильно, точно и полно выполняет все движения в нормальном темпе с первого раза

0,5 балла выполняет правильно, но с повторением инструкции или повторением показа, в замедленном темпе

0,25 балла неполный объем движений, нескоординированность движений, двигательное беспокойство, не все

задания выполняются
0 баллов не способен выполнить движение
<i>Итог: 14 проб, 14 баллов</i>

2. Исследование мелкой моторики

2.1. Исследование кинестетической основы движений.

Педагог: Выполни мои инструкции.

Покажи «козу рогатую» (указательный палец и мизинец вытянуты вперед, остальные сжаты) поочередно каждой рукой, а затем обеими руками вместе. Покажи «ушки зайчика» (указательный и средний палец вытянуты вверх, остальные сжаты в кулак) поочередно каждой рукой, а затем обеими руками вместе.

Покажи колечко (поочередно каждым пальцем соприкасаемся с большим пальцем на одной руке, а затем на другой).

Покажи «очки» (одновременно двумя руками).

2.2. Исследование кинетической основы движений.

Педагог: Выполни мои инструкции.

Поочередно сгибай пальцы правой и левой руки (возможно чтение потешки «Сорока-сорока»).

Пальчики «здороваются» (поочередное касание подушечками пальцев руки, а затем одноименных пальцев обеих рук).

«Игра на пианино».

Изменение положения кистей рук (1 – кулак, 2 – выпрямленная ладонь и наоборот).

Кулак – ребро – ладонь.

Оценка состояния общей моторики

1 балл выполняет движения в полном объеме в нормальном темпе

0,5 балла заторможенность и нескоординированность движений при выполнении

0,25 балла наличие синкинезий в общескелетной и мимической мускулатуре и трудность в переключении движений

0 баллов отказывается от выполнения задания

Итог: 9 проб, 9 баллов